

Celebramos os 10 anos da Fusão!  
Celebramos a Mulher!

A presença das mulheres nas artes plásticas tem uma história longa, rica, diversificada e de crescente afirmação societal, embora muitas vezes tenham enfrentado desafios e discriminações diversas ao longo do tempo.

A exposição "*Arte no Feminino: 10 Anos, 10 Artistas*" é uma das muitas iniciativas que integram o programa de comemorações dos 10 anos da fusão das antigas Universidade de Lisboa e Universidade Técnica de Lisboa na nova Universidade de Lisboa (ULisboa).

O principal pretexto para realização de uma exposição mobilizadora de artistas femininas surgiu, naturalmente, associado à celebração do *Dia Internacional das Mulheres*, dia 8 de março, instituído em 1975, pelas Nações Unidas, para evocar e celebrar os direitos e conquistas da Mulher e o seu papel ativo e fundamental na História e na Sociedade.

Tendo em vista a seleção das 10 artistas, assumiram-se diversos pressupostos:

- Terem, em algum momento da sua vida, ligação com a ULisboa ou universidades precedentes (estudantes, professoras/ investigadoras ou técnicas), e se possível com alguma diversidade de unidades orgânicas, para assim fazer jus à ideia da Fusão;
- Cobrirem diferentes manifestações das artes plásticas;
- Coexistirem artistas mais experientes e consagradas com artistas mais jovens e emergentes.

José Manuel Simões  
Comissário para as Comemorações dos (723+)  
10 Anos da ULisboa  
e Curador da Exposição

MAIS INFO :



Título  
**ARTE NO FEMININO: 10 ANOS,  
10 ARTISTAS**

Organização  
**UNIVERSIDADE DE LISBOA**

Curadoria  
**JOSÉ MANUEL SIMÕES**

Projeto Expositivo  
**PEDRO BRAGA DOS REIS**

Design gráfico e Fotografia  
**LEONOR FONSECA**

Produção  
**UNIVERSIDADE DE LISBOA**

Montagem  
**ANDRÉ TASSO  
SAMUEL FERREIRA**

Agradecimentos  
**ARTE PERIFÉRICA GALERIA  
CRISTINA GUERRA — CONTEMPORARY ART  
GALERIA 111  
GALERIA FRANCISCO FINO**

REITORIA —  
Universidade de Lisboa

08 março 2024  
— 31 maio 2024

# ARTE NO FEMININO

10 anos 10 artistas

ana bonifácio  
ana lima-netto  
ana margarida matos  
ângela ferreira  
isabel sabino

mariana castro  
marta soares  
paula rego  
vanessa barragão  
virgínia fróis

**1 ANA BONIFÁCIO**  
*Isto não cai do céu*, 2022  
Técnica mista  
170 x 150 cm

*Elas, a caminho*, 2024  
Técnica mista  
300 x 150 cm

**2 ANA LIMA-NETTO**  
*"Ce qui est a déjà été, ce qui sera a déjà existé"*, 2020  
Tecido em fio de aço cobreado,  
clips e fio de nylon  
6 peças, cada c/ 250 x 130 x 5 cm

**3 VIRGÍNIA FRÓIS**  
*Anel/Poço* (Da série *O poço é o espelho do céu*), 2024  
Anel de latão, pó negro de fumo, pêndulo  
fio de seda azul e uma esfera de vidro,  
roldana e pau de oliveira  
Diâmetro 200 cm

*Abrigo*, 2023  
Crisálida cestaria em silva e arame de  
atar, sobre disco madeira e cera azul  
polvilhado com caulino  
Diâmetro 164 cm

*Pião*, 2023  
Cerâmica/terracota e almagre  
Diâmetro 50cm

**4 ISABEL SABINO**  
*Giuliana: lo non riesco a guardare a lungo il mare*, 2018  
Acrílicas s/ tela  
196 x 310 cm

*A menina (não) fica em casa*, 2016  
Técnica mista de acrílicas s/ tela  
Dimensões variáveis

**5 MARTA SOARES**  
*Sem título III*, 2018 (Série "Pinturas Arrancadas à Noite")  
Técnica mista s/ tela  
225 x 225 cm

*Sem título I*, 2020 (Série "Pinturas Arrancadas à Noite")  
Técnica mista s/ tela  
187 x 132 cm

**6 VANESSA BARRAGÃO**  
*Essência*, 2024  
Metal, lã, lycell e juta em esmirna e crochê  
165 x 125 cm e 76 x 66 cm

**7 ÂNGELA FERREIRA**  
*Radio Fanon*, 2022  
MDF, PVC, Plexiglas, TV Monitor  
Film: Patrouille à l'Est d'Amar Laskri, 1971.  
70 x 190 x 120 cm  
Film: 115 min, sound  
Cortesia da artista e de Cristina Guerra  
Contemporary Art

**8 ANA MARGARIDA MATOS**  
*Toranja*, 2024  
Acrílico e carvão s/ papel  
175 x 119 cm

**9 MARIANA CASTRO**  
*Ne Touche Pas*, 2023  
Impressão em vinil s/ PVC 3mm  
Dimensões variáveis

**10 PAULA REGO**  
*Getting Ready for the Ball*, 2001-2002  
Litografia  
100 x 200 x 4 cm  
Empréstimo Galeria 111 Coleção Manuel de Brito

